



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
1º Primaria	9:00 a 9:30	12:00 a 12:30	18:30 a 19:00

Aprendizajes Esperados **Semana 22**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1º de Primaria	Asignatura	Educación Socioemocional	Matemáticas	Conocimiento del medio	Lengua materna (clase bilingüe)	Matemáticas
	Aprendizaje esperado	Identifica que la emoción de enojo puede ser regulada en situaciones adversas o aflitivas.	Estima, compara y ordena eventos usando unidades convencionales de tiempo: día, semana y mes.	Infiere que la luz es necesaria para ver objetos y colores.	Atiende las similitudes gráfico-sonoras entre palabras que se asemejan por su sílaba inicial como estrategia recurrente para obtener información sobre las letras.	Estima, compara y ordena eventos usando unidades convencionales de tiempo: día, semana y mes.
	Énfasis	Identifica que la emoción de enojo puede ser regulada en situaciones adversas o aflitivas.	Comprender la duración de la semana.	Reconocer que para ver los colores se necesita la luz.	Elige un texto de su libro en lengua indígena o del español, lo lee, luego identifica las palabras que inician con la misma sílaba CV (consonante, vocal) o CCV (consonante, consonante, vocal), las registra en su cuaderno y escribe otras palabras a partir de esas sílabas iniciales.	Registrar y contar eventos de los días de la semana durante el mes implicado.
	Nombre del programa	¿Qué te hace enojar?	Organizo mis días	Luz y colores	Buscadores de palabras	Aventuras en el tiempo para cumplir los deseos



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
1° Primaria	9:30 a 10:00	12:30 a 13:00	19:00 a 19:30

Aprendizajes Esperados Semana 22

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1° de Primaria	Asignatura	Artes	Formación Cívica y Ética	Matemáticas	Artes	Conocimiento del medio
	Aprendizaje esperado	Distingue características de las manifestaciones culturales y artísticas de su entorno para comprender sus diferencias y similitudes.	Reconoce que las niñas y los niños pueden realizar las mismas actividades en el aula, en la escuela y en su casa.	Estima, compara y ordena eventos usando unidades convencionales de tiempo: día, semana y mes.	Asiste o escucha y observa un concierto, ópera o danza para niños organizado por la Secretaría de Cultura Federal o las Secretarías de Educación y Cultura Estatales, Municipales u otros.	Infiere que la luz es necesaria para ver objetos y colores.
	Énfasis	Distingue características de manifestaciones artísticas fotográficas que resulten de su interés.	Identifica las actividades que realizan las niñas y niños en su casa y escuela, y si existen diferencias en relación con el trato por ser hombres o mujeres.	Identificar la semana como un ciclo que se repite constantemente	Aprecia una manifestación artística de danza para niños organizada por la Secretaría de Cultura Federal o las Secretarías de Educación y Cultura Estatales, Municipales u otros.	Reconocer algunas fuentes naturales y artificiales de luz.
	Nombre del programa	¡Sonrían!... Click...	¿Niñas y niños podemos hacer lo mismo?	¿Qué hacemos en la semana?	Arriba el telón	Las fuentes de luz



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
1º Primaria	10:00 a 10:30	13:00 a 13:30	19:30 a 20:00

Aprendizajes Esperados **Semana 22**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1º de Primaria	Asignatura	Conocimiento del medio	Lengua materna	Lengua materna	Conocimiento del medio	Educación socioemocional
	Aprendizaje esperado	Infiere que la luz es necesaria para ver objetos y colores.	<p>Canta, lee y reescribe canciones y rondas infantiles.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sigue el texto impreso mientras el docente canta o lee las canciones o rondas infantiles seleccionadas; mientras lo hace, establece relaciones entre algunas partes orales con partes escritas. - Escribe la canción o ronda seleccionada mientras el docente lee o canta, de acuerdo con sus posibilidades. - Utiliza una secuencia de letras (o intento de ellas) ordenadas linealmente, en palabras y oraciones 	<p>Trabaja con su nombre y el de sus compañeros.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconoce la forma escrita de su nombre. - Reconoce la forma escrita de los nombres de sus compañeros de grupo y utiliza ese conocimiento como referencia para identificar y utilizar las letras y formar otras palabras. - Usa mayúsculas iniciales al escribir nombres propios. 	Infiere que la luz es necesaria para ver objetos y colores.	Expresa de forma asertiva el enojo para resolver una situación aflictiva.
	Énfasis	Reconocer que para ver los objetos se necesita la luz.	Lectura y práctica de una ronda infantil (texto literario y texto instructivo).	Escritura de su nombre y otros nombres de familiares y compañeros.	Experimentar con la luz para la formación de sombras y el arcoíris.	Expresa de forma asertiva el enojo para resolver una situación aflictiva.
	Nombre del programa	Luz para ver	Rondas y canciones	Armando nombres	Juguemos con la luz	Abre el ojo y te ahorrarás enojos



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
1º Primaria	10:30 a 11:00	13:30 a 14:00	20:00 a 20:30

Aprendizajes Esperados Semana 22

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1º de Primaria	Asignatura	Lengua materna	Artes	Inglés (Ciclo I)	Matemáticas	Artes. Música
	Aprendizaje esperado	<p>Presenta una exposición sobre algún aspecto de su entorno natural o social.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Explora diferentes carteles e identifica algunas de sus características: imagen que contiene un significado o mensaje, textos breves. - Reflexiona sobre la función de los carteles: convocar, invitar, difundir, promover. - Recopila información sobre un tema relacionado con su entorno natural o social. - Escribe, de acuerdo con sus posibilidades, un texto que integre la información recopilada. - Utiliza una secuencia de letras (o intento de ellas) ordenadas linealmente, en palabras y oraciones. - Revisa el texto con ayuda de alguien más; al hacerlo: <ul style="list-style-type: none"> -- reflexiona sobre cuántas letras y cuáles son pertinentes para escribir palabras o frases; -- utiliza palabras conocidas como referente para escribir palabras nuevas; -- establece correspondencias cada vez más precisas entre partes del discurso oral y partes de lo escrito; -- descubre, a lo largo del grado, el valor sonoro convencional de las letras y comienza a utilizarlo como criterio para organizar su escritura hasta llegar a la escritura alfabética. 	<p>Asiste o escucha y observa un concierto, ópera o danza para niños organizado por la Secretaría de Cultura Federal o las Secretarías de Educación y Cultura Estatales, Municipales u otros.</p>	<p>Participa en la entonación de canciones.</p>	<p>Estima, compara y ordena eventos usando unidades convencionales de tiempo: día, semana y mes.</p>	<p>Identifica distintas formas que puede realizar con su cuerpo, para explorar sus posibilidades expresivas.</p>
	Énfasis	Elaboración de un cartel - invitación.	<p>Aprueba una manifestación artística musical para niños organizada por la Secretaría de Cultura Federal o las Secretarías de Educación y Cultura Estatales, Municipales u otros.</p>	<p>Entona canciones infantiles.</p>	<p>Ubicar eventos en los días de la semana.</p>	<p>Audición y visualización de ejemplos rítmicos y expresiones corporales.</p>
Nombre del programa	Carteles: su uso e importancia	Ópera para mis oídos	Exploremos nuevas canciones	Qué diferentes las semanas y las vidas	Tonana. El canto en lengua indígena	



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

1° y 2° Primaria

11:00 a 11:30

15:00 a 15:30

20:30 a 21:00

Aprendizajes Esperados Semana 22

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1° y 2° de Primaria	Asignatura	Vida Saludable	Educación Física	Cívica y Ética en diálogo	Educación Física	Vida Saludable
	Aprendizaje esperado	Reconoce sus capacidades al practicar juegos y actividades físicas, mostrando gusto por realizarlas.	<p>Aplica los patrones básicos de movimiento al relacionar el espacio, el tiempo y los objetos que utiliza para responder a las actividades y juegos en los que participa (1°).</p> <p>Ajusta la combinación de distintos patrones básicos de movimiento en actividades y juegos individuales y colectivos, con el objeto de responder a las características de cada una (2°).</p>	<p>Reconoce que las niñas y los niños pueden realizar las mismas actividades en el aula, en la escuela y en su casa (1°).</p> <p>Comprende situaciones que representan desigualdad entre hombres y mujeres y propone una alternativa de solución (2°).</p>	<p>Aplica los patrones básicos de movimiento al relacionar el espacio, el tiempo y los objetos que utiliza para responder a las actividades y juegos en los que participa (1°).</p> <p>Ajusta la combinación de distintos patrones básicos de movimiento en actividades y juegos individuales y colectivos, con el objeto de responder a las características de cada una (2°).</p>	Expresa ideas acerca de la importancia de incluir en su consumo diario alimentos saludables de los distintos grupos.
	Énfasis	Fomentar la participación e interacción, así como el reconocimiento de sus capacidades y las de los otros.	Descubre distintas formas de combinar sus movimientos ante situaciones que se presentan en el juego.	<p>Identifica las actividades que realizan las niñas y niños en su casa y escuela, y si existen diferencias en relación con el trato por ser hombres o mujeres (1°).</p> <p>Identifica situaciones de desigualdad en las actividades y el trato entre hombres y mujeres (2°).</p>	Descubre distintas formas de combinar sus movimientos ante situaciones que se presentan en el juego.	Centrar la atención sobre las características de lo que comen y beben para que puedan retomarlas en posteriores reflexiones.
	Nombre del programa	¡Vamos a movernos!	1, 2, 3 probando, probando	Yo seré ingeniera y tú serás chef	1, 2, 3 probando, probando	Y tú, ¿qué comes?



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

2° Primaria

11:30 a 12:00

15:30 a 16:00

21:00 a 21:30

Aprendizajes Esperados **Semana 22**

NIVEL Y GRADO	LUNES		MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES		VIERNES	
	Asignatura	Educación Socioemocional	Lengua materna	Artes	Inglés (Ciclo I)	Matemáticas				
2° de Primaria	Aprendizaje esperado	Asume que el estado emocional del enojo puede ser regulado en situaciones adversas o aflictivas, con respeto y empatía por los demás.	<p>Presenta al grupo el material de lectura seleccionado, comenta, con sus palabras el contenido y expresa por qué le gusta.</p> <p>Revisa y corrige, con ayuda del profesor, la coherencia y propiedad de sus notas: escritura convencional, ortografía.</p> <ul style="list-style-type: none"> la escritura convencional de las palabras; el uso de mayúsculas y minúsculas; el uso del punto final, el punto y aparte y las comas en las enumeraciones. <p>Recuerda lo trabajado sobre carteles y lo aplica para elaborar los materiales de apoyo para su exposición.</p> <p>Al exponer</p> <ul style="list-style-type: none"> Expresa de forma oral sus ideas con claridad. Utiliza los carteles para complementar su presentación. <p>Al atender la exposición</p> <ul style="list-style-type: none"> Escucha respetuosamente las exposiciones de sus compañeros. Plantea dudas sobre las exposiciones de sus compañeros. 	Asiste o escucha y observa un concierto, ópera o danza para niños organizado por la Secretaría de Cultura Federal o las Secretarías de Educación y Cultura Estatales, Municipales u otros.	Participa en la entonación de canciones.	Estima, mide, compara y ordena longitudes y distancias, pesos y capacidades con unidades no convencionales y el metro no graduado, el kilogramo y el litro, respectivamente.				
	Énfasis	Asume que el estado emocional del enojo puede ser regulado en situaciones adversas o aflictivas, con respeto y empatía por los demás.	Revisión, corrección y publicación de la recomendación.	Aprecia una manifestación artística musical para niños organizado por la Secretaría de Cultura Federal o las Secretarías de Educación y Cultura Estatales, Municipales u otros.	Entona canciones infantiles.	Comparar recipientes que tengan capacidad mayor o menor que un litro.				
	Nombre del programa	El lugar donde viven los monstruos	Revisamos y corregimos nuestra recomendación	Un concierto desde mi casa	Exploremos nuevas canciones	Más o menos de un litro				



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

2° Primaria

12:00 a 12:30

16:00 a 16:30

21:30 a 22:00

Aprendizajes Esperados **Semana 22**

NIVEL Y GRADO	LUNES		MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES		VIERNES	
	Asignatura	Artes	Artes	Conocimiento del medio	Matemáticas	Conocimiento del medio				
2° de Primaria	Aprendizaje esperado	Presenta la adaptación de una manifestación cultural o artística ante un público para experimentar el reto de mostrar su trabajo ante los demás.	Asiste o escucha y observa un concierto, ópera o danza para niños organizado por la Secretaría de Cultura Federal o las Secretarías de Educación y Cultura Estatales, Municipales u otros.	Clasifica objetos, animales y plantas por su tamaño.	Estima, mide, compara y ordena longitudes y distancias, pesos y capacidades con unidades no convencionales y el metro no graduado, el kilogramo y el litro, respectivamente.	Clasifica objetos, animales y plantas por su tamaño.				
	Énfasis	Selecciona una pieza musical para acompañar la secuencia de movimientos y sonidos.	Aprueba una manifestación artística de danza para niños organizada por la Secretaría de Cultura Federal o las Secretarías de Educación y Cultura Estatales, Municipales u otros.	Reconocer y explorar la diversidad de plantas que hay a su alrededor.	Reconocer que recipientes con la misma capacidad pueden tener diferente forma.	Clasificar plantas con base en sus propios criterios (tamaño, presencia o ausencia de flores, otros).				
	Nombre del programa	Escuchando las secuencias de mi corazón	Imaginar y sentir danza	Las plantas en mi entorno	¿Apoco cabe lo mismo?	Variación de plantas				



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

2° Primaria

12:30 a 13:00

16:30 a 17:00

22:00 a 22:30

Aprendizajes Esperados **Semana 22**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2° de Primaria	Asignatura	Conocimiento del medio	Matemáticas	Lengua materna	Conocimiento del medio	Artes. Música
	Aprendizaje esperado	Describe costumbres, tradiciones, celebraciones y conmemoraciones del lugar donde vive y cómo han cambiado con el paso del tiempo.	Calcula mentalmente sumas y restas de números de dos cifras, dobles de números de dos cifras y mitades de números pares menores que 100.	Revisa y corrige el texto con ayuda de alguien más, al hacerlo reflexiona sobre: <ul style="list-style-type: none"> la escritura convencional de las palabras; el uso de mayúsculas y minúsculas; el uso del punto final, el punto y aparte y las comas en las enumeraciones. 	Clasifica objetos, animales y plantas por su tamaño.	Realiza movimientos corporales rítmicos a diferentes velocidades, para realizar secuencias.
	Énfasis	Identificar en las tradiciones cambios y permanencias a través del tiempo.	Desarrollar estrategias de cálculo mental para sumarle a 100 un número menor que 100 y para sumar centenas completas.	Fortalezcan su conocimiento alfabético y ortográfico al trabajar palabras con j y g.	Reconocer el tamaño de las plantas como un criterio para clasificarlas.	Secuencia de movimientos inspirados en una secuencia rítmica.
	Nombre del programa	Las tradiciones cambian	Sumo centenas	¡Jugamos con crucigramas!	Distintos tamaños	Tonana. El canto en lengua indígena



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

2° Primaria

13:00 a 13:30

17:00 a 17:30

22:30 a 23:00

Aprendizajes Esperados **Semana 22**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2° de Primaria	Asignatura	Lengua materna	Formación Cívica y Ética	Matemáticas	Lengua materna (clase bilingüe)	Educación socioemocional
	Aprendizaje esperado	Escucha con atención la lectura en voz alta que hace el profesor o alguno de sus compañeros. Recupera lo que sabe acerca de las características de los cuentos para planear la escritura de uno (anécdota; trama dividida en inicio, desarrollo y fin, personajes y características).	Comprende situaciones que representan desigualdad entre hombres y mujeres y propone una alternativa de solución.	Estima, mide, compara y ordena longitudes y distancias, pesos y capacidades con unidades no convencionales y el metro no graduado, el kilogramo y el litro, respectivamente.	Organiza la información en sus cuadernos: escribe fecha, títulos, sin saltar páginas ni ensuciarlas.	Expresa el enojo de forma asertiva para resolver un problema dentro de su familia.
	Énfasis	Escucha de la lectura de un cuento y comparte su interpretación.	Identifica situaciones de desigualdad las actividades y el trato entre hombres y mujeres.	Identificar que la medida de un objeto depende del tamaño de la unidad de medida utilizada.	Elabora un cuadro en donde calendariza 2 o 3 lecturas seleccionadas previamente. Se espera que anote la fecha en que concluirá la lectura, el nombre del libro, revista o soporte textual, el título del texto y un espacio para hacer un comentario sobre la lectura una vez que la haya concluido.	Expresa el enojo de forma asertiva para resolver un problema dentro de su familia.
	Nombre del programa	¡Escuchamos unas lecturas!	¡Yo también puedo hacerlo!	¿Por qué no son iguales?	Mi plan de lectura	Platicando con el enojo



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

3° Primaria

13:30 a 14:00

17:30 a 18:00

7:30 a 8:00

Aprendizajes Esperados **Semana 22**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° de Primaria	Asignatura	Educación Socioemocional	Lengua materna	Matemáticas	Ciencias Naturales	Matemáticas
	Aprendizaje esperado	Expresa cómo el estado emocional del enojo puede ser regulado en situaciones adversas o aflictivas.	Analiza el significado de las palabras y enriquece su léxico.	Lectura de información contenida en gráficas de barras.	Identifica propiedades de los materiales.	Lectura de información contenida en gráficas de barras.
	Énfasis	Expresa cómo el estado emocional del enojo puede ser regulado en situaciones adversas o aflictivas.	Analiza el concepto de sentido figurado.	Identificar la información que se presenta en una gráfica de barras.	Identificar al volumen como una propiedad de los materiales al comparar distintos objetos.	Establecer relaciones entre la información contenida en una tabla y la de una gráfica, al tener que descubrir errores.
	Nombre del programa	Bailando con el enojo	¿Tu boca de fresa es literal o figurada?	El deporte preferido	¿Cuál tiene más volumen?	De la tabla a la gráfica de barras



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

3° Primaria

15:00 a 15:30

18:00 a 18:30

8:00 a 8:30

Aprendizajes Esperados Semana 22

NIVEL
Y
GRADO

LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

JUEVES

VIERNES

3° de Primaria	Asignatura	Artes	Matemáticas	Artes	Matemáticas	Inglés (Ciclo II)
	Aprendizaje esperado	Practica habilidades técnicas propias de los lenguajes artísticos involucrados en la producción artística definida.	Lectura de información contenida en gráficas de barras.	Practica habilidades técnicas propias de los lenguajes artísticos involucrados en la producción artística definida.	Lectura de información contenida en gráficas de barras.	Interpreta el contenido de un cuento.
	Énfasis	Crea una producción bidimensional en donde sea evidente el uso de los principios de composición del dinamismo y el ritmo.	Identificar la información que se presenta en una gráfica de barras.	Identifica los principios de composición de proporción y gradación en diferentes obras bidimensionales de varias épocas y periodos artísticos.	Establecer relaciones entre la información contenida en una tabla y la de una gráfica, al tener que descubrir errores.	Comparte apreciaciones de distintos cuentos sobre expresiones culturales.
	Nombre del programa	Pinturas en movimiento	Las galletas de doña Chayo	Composición y gradación	Mi fruta favorita	Story time



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

3° Primaria

15:30 a 16:00

18:30 a 19:00

8:30 a 9:00

Aprendizajes Esperados Semana 22

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° de Primaria	Asignatura	Ciencias Naturales	Formación Cívica y Ética	Ciencias Naturales	Lengua materna (clase bilingüe)	Artes. Música
	Aprendizaje esperado	Explica la importancia de cuidar la naturaleza, con base en el mantenimiento de la vida.	Toma una postura a favor de la igualdad de derechos al participar en acciones solidarias con personas que son discriminadas por alguna condición de género, física, intelectual, cultural, étnica o social.	Identifica propiedades de los materiales.	Conoce la historia de la comunidad y deja registro de hechos importantes.	Compara piezas artísticas bidimensionales con expresiones musicales que se desarrollan en el mismo periodo e identifica sus características.
	Énfasis	Identificar alternativas para aprovechar los residuos orgánicos en la elaboración de abono: composta y lombricomposta.	Comprende que situaciones afectan la dignidad y los derechos de las personas y se compromete a rechazarla.	Construir una balanza para comparar y estimar la masa de diversos objetos.	Identifica hechos o acontecimientos importantes de su comunidad.	A partir de una secuencia musical, relaciona imágenes.
	Nombre del programa	Abono orgánico para plantas	Rechazamos la discriminación	Construyo una balanza	Conociendo nuestra comunidad	Tonana. El canto en lengua indígena



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

3° Primaria

16:00 a 16:30

19:00 a 19:30

9:00 a 9:30

Aprendizajes Esperados **Semana 22**

NIVEL
Y
GRADO

LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

JUEVES

VIERNES

3° de Primaria	Asignatura	Lengua materna	Ciencias Naturales	Lengua materna	Artes	Educación socioemocional
	Aprendizaje esperado	Entona y comparte poemas infantiles.	Identifica propiedades de los materiales.	Juega con los parecidos sonoros y gráficos de las palabras.	Practica habilidades técnicas propias de los lenguajes artísticos involucrados en la producción artística definida.	Demuestra con respeto y claridad la emoción del enojo ante situaciones adversas que lo provocan.
	Énfasis	Lee poemas en voz alta a otras personas.	Identificar qué es la masa a partir de comparar objetos hechos de distintos materiales.	Escribe adivinanzas poéticas.	Crea una producción bidimensional en donde sea evidente el uso de los principios de composición de proporción y gradación.	Demuestra con respeto y claridad la emoción del enojo ante situaciones adversas que lo provocan.
	Nombre del programa	De músicos, poetas y locos	Midiendo la masa	Vamos a escribir adivinanzas	Los colores y las proporciones	La comunicación asertiva contra el enojo



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
3° y 4° Primaria	16:30 a 17:00	19:30 a 20:00	9:30 a 10:00

Aprendizajes Esperados Semana 22

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° y 4° de Primaria	Asignatura	Vida Saludable	Educación Física	Cívica y Ética en diálogo	Educación Física	Vida Saludable
	Aprendizaje esperado	Relaciona los hábitos de higiene y limpieza con las condiciones del entorno que inciden en la prevención de enfermedades comunes en el lugar donde vive.	Distingue las posibilidades y límites de sus habilidades motrices al reconocer los elementos básicos de los juegos, con la intención de ajustar el control de sí (3°). Reconoce sus habilidades motrices en juegos que practican o practicaban en su comunidad, estado o región, para participar en distintas manifestaciones de la motricidad (4°).	Toma una postura a favor de la igualdad de derechos al participar en acciones solidarias con personas que son discriminadas por alguna condición de género, física, intelectual, cultural, étnica o social (3°). Comprende qué situaciones afectan la dignidad y los derechos de las personas, y se compromete a rechazarlas (4°).	Distingue las posibilidades y límites de sus habilidades motrices al reconocer los elementos básicos de los juegos, con la intención de ajustar el control de sí (3°). Reconoce sus habilidades motrices en juegos que practican o practicaban en su comunidad, estado o región, para participar en distintas manifestaciones de la motricidad (4°).	Realiza actividades físicas de manera cotidiana, con la intención de sentirse bien y cuidar su salud.
	Énfasis	Valorar, practicar y promover, entre sus familiares y miembros de la comunidad, acciones que mejoren las condiciones de su entorno y posibiliten el bienestar común.	Practica juegos tradicionales, populares y autóctonos en los que emplea sus habilidades motrices.	Realiza acciones en favor de la igualdad ante situaciones de desigualdad entre las personas por cuestiones de género, cultura, orientación sexual, pertenencia étnica y capacidades (3°). Propone acciones para fomentar la igualdad en distintos espacios de convivencia (4°).	Practica juegos tradicionales, populares y autóctonos en los que emplea sus habilidades motrices.	Identificar las actividades que pueden realizar y promover en su tiempo libre.
	Nombre del programa	Acciones para todos	Investigadores en acción	Por una cultura de igualdad y no discriminación	Investigadores en acción	Opciones para activarme



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

4° Primaria

17:00 a 17:30

20:00 a 20:30

10:00 a 10:30

Aprendizajes Esperados Semana 22

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
4° de Primaria	Asignatura	Formación Cívica y Ética	Historia	Matemáticas	Geografía	Matemáticas
	Aprendizaje esperado	Realiza acciones en favor de la igualdad ante situaciones de desigualdad entre las personas por cuestiones de género, cultura, orientación sexual, pertenencia étnica y capacidades.	Reconoce las causas y consecuencias que propiciaron las exploraciones marítimas europeas.	Usa el grado como unidad de medida de ángulos. Medición de ángulos con el transportador.	Valora la diversidad cultural de la población en México.	Identifica ángulos mayores o menores que un ángulo recto. Utiliza el transportador para medir ángulos.
	Énfasis	Propone acciones para fomentar la igualdad en distintos espacios de convivencia.	Los primeros contactos de España en América.	Distribuye grados en una circunferencia a partir de la elaboración de un transportador	Reconoce la distribución de los principales grupos indígenas en México.	Utilización del transportador para la medición de ángulos agudos y obtusos.
	Nombre del programa	Construyamos relaciones con igualdad	Después de Colón	Fábrica de ángulos II	¿Cómo se distribuyen los grupos culturales en México?	Transportando ángulos



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
4° Primaria	17:30 a 18:00	20:30 a 21:00	10:30 a 11:00

Aprendizajes Esperados Semana 22

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
4° de Primaria	Asignatura	Educación socioemocional	Matemáticas	Ciencias Naturales	Matemáticas	Lengua materna (clase bilingüe)
	Aprendizaje esperado	Reconoce que la emoción de enojo puede ser regulada con recursos personales en situaciones adversas o aflictivas.	Usa el grado como unidad de medida de ángulos. Mide ángulos con el transportador.	Explica la estructura general de las cadenas alimentarias y las consecuencias de su alteración por las actividades humanas.	Identifica ángulos mayores o menores que un ángulo recto. Utiliza el transportador para medir ángulos.	Identifica los recursos de los textos publicitarios y toma una postura crítica frente a ellos.
	Énfasis	Reconoce que la emoción de enojo puede ser regulada con recursos personales en situaciones adversas o aflictivas.	Distribuye grados en una circunferencia a partir de la elaboración de un transportador.	Identificar la estructura de las cadenas alimentarias: productores, consumidores y descomponedores.	Utiliza el transportador para la medición de ángulos agudos y obtusos.	Identifica las características de los textos publicitarios para tomar una postura crítica para el beneficio de su comunidad.
	Nombre del programa	El experto en enojos	Fábrica de ángulos I	Cadenas alimentarias	Mente sana en cuerpo sano	Mi postura crítica frente a los textos publicitarios



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
4° Primaria	18:00 a 18:30	21:00 a 21:30	11:00 a 11:30

Aprendizajes Esperados Semana 22

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
4° de Primaria	Asignatura	Ciencias Naturales	Lengua materna	Historia	Lengua materna	Artes. Música
	Aprendizaje esperado	Explica que las relaciones entre los factores físicos (agua, suelo, aire y Sol) y biológicos (seres vivos) conforman el ecosistema y mantienen su estabilidad.	Emplea adjetivos y adverbios al describir personajes, escenarios y situaciones en una narración.	Reconoce las causas y consecuencias que propiciaron las exploraciones marítimas europeas.	Emplea adjetivos y adverbios al describir personajes, escenarios y situaciones.	Distingue las características principales de las técnicas elegidas y las utiliza con fines expresivos.
	Énfasis	Reconocer y valorar estrategias locales o nacionales orientadas a mantener la estabilidad de los ecosistemas.	Planifica una narración a partir de un refrán.	Los primeros contactos de España en América.	Reconoce y utiliza los tiempos verbales en pasado y presente.	A partir de una secuencia musical primitiva relaciona y crea imágenes.
	Nombre del programa	Entre todos cuidamos los ecosistemas	Planifiquemos una narración	Los españoles llegan a Mesoamérica	Tiempos verbales pasado y presente	Tonana. El canto en lengua indígena



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

4° Primaria

18:30 a 19:00

21:30 a 22:00

11:30 a 12:00

Aprendizajes Esperados Semana 22

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
4° de Primaria	Asignatura	Artes	Geografía	Lengua materna	Inglés (Ciclo II)	Educación Socioemocional
	Aprendizaje esperado	Distingue las características principales de las técnicas elegidas y las utiliza con fines expresivos.	Valora la diversidad cultural de la población en México.	Emplea adjetivos y adverbios al describir personajes, escenarios y situaciones en una narración.	Interpreta el contenido de un cuento.	Utiliza un estilo de comunicación asertiva para manejar el enojo al resolver un problema dentro de su comunidad.
	Énfasis	Explora ideas musicales, plásticas y de expresión corporal de interés personal para darles una forma tridimensional a partir de la manifestación del arte contemporáneo del performance.	Identifica los grupos culturales en México (mestizos, indígenas, afrodescendientes y otros).	Utiliza adjetivos y adverbios en la descripción de personas, lugares y acciones.	Comparte apreciaciones de distintos cuentos sobre expresiones culturales.	Utiliza un estilo de comunicación asertiva para manejar el enojo al resolver un problema dentro de su comunidad.
	Nombre del programa	Juguemos a hacer un performance	México multicultural	Vamos a cuidarnos	Story time	Lo que deja el enojo



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

5° Primaria

19:00 a 19:30

7:30 a 8:00

12:00 a 12:30

Aprendizajes Esperados **Semana 22**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° de Primaria	Asignatura	Artes	Matemáticas	Geografía	Matemáticas	Lengua materna (clase bilingüe)
	Aprendizaje esperado	Utiliza la forma y el color de manera intencional en la representación de personajes ficticios.	Aplicar un factor constante de proporcionalidad (entero y pequeño) para obtener valores faltantes en una relación de proporcionalidad con magnitudes de la misma naturaleza.	Compara las causas y consecuencias de la migración en los continentes.	Identificación y aplicación del factor constante de proporcionalidad en casos sencillos.	Produce textos bilingües.
	Énfasis	Conoce el "tono solemne" e identifica el uso y función de las formas y los colores para lograrlo, escénica y actoralmente, en una representación trágica.	Identificar el factor constante de proporcionalidad al completar una tabla.	Identifica los principales flujos migratorios por continente (países expulsores y receptores de migrantes).	Identificar el factor constante de proporcionalidad al resolver problemas de escala.	Fortalecer las habilidades de lectura y escritura en lengua indígena y en español.
	Nombre del programa	Todo se pinta de tragedia	La feria del tamal	Flujos migratorios por continente	Hagámoslo más grande...	Aprendiendo a leer y escribir en lengua indígena y español



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
5° Primaria	19:30 a 20:00	8:00 a 8:30	12:30 a 13:00

Aprendizajes Esperados **Semana 22**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° de Primaria	Asignatura	Educación Socioemocional	Ciencias Naturales	Matemáticas	Historia	Matemáticas
	Aprendizaje esperado	Distingue que la emoción de enojo puede ser regulada con recursos personales en situaciones adversas o aflictivas.	Compara las características básicas de los diversos ecosistemas del país para valorar nuestra riqueza natural.	Aplicar un factor constante de proporcionalidad (entero y pequeño) para obtener valores faltantes en una relación de proporcionalidad con magnitudes de la misma naturaleza.	Reconoce el papel de la inversión extranjera y el desarrollo económico, científico y tecnológico durante el Porfiriato.	Identificación y aplicación del factor constante de proporcionalidad en casos sencillos.
	Énfasis	Distingue que la emoción de enojo puede ser regulada con recursos personales en situaciones adversas o aflictivas.	Valorar la riqueza natural de México.	Identificar el factor constante de proporcionalidad al completar una tabla de ahorro.	El Porfiriato: Estabilidad, desarrollo económico e inversión extranjera.	Identificar el factor constante de proporcionalidad al establecer las relaciones entre los valores dados en tablas.
	Nombre del programa	El enojo regulado	Valoro la riqueza natural	Atletismo	El Centenario de la Independencia	Buscando el factor constante entre tablas



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
5° Primaria	20:00 a 20:30	8:30 a 9:00	13:00 a 13:30

Aprendizajes Esperados **Semana 22**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° de Primaria	Asignatura	Ciencias Naturales	Lengua materna	Formación Cívica y Ética	Lengua materna	Inglés (Ciclo III)
	Aprendizaje esperado	Compara las características básicas de los diversos ecosistemas del país para valorar nuestra riqueza natural.	Elabora cuadros sinópticos y mapas conceptuales para resumir información.	Comprende la importancia de establecer relaciones de poder igualitarias entre las culturas y los grupos sociales que habitan en su entorno, en el país o en otros países.	Elabora cuadros sinópticos y mapas conceptuales para resumir información.	Comprende expresiones para aceptar o rechazar peticiones.
	Énfasis	Identificar las características básicas de los principales ecosistemas acuáticos de México.	- Organización de la información de acuerdo con las categorías establecidas en mapas conceptuales o cuadros sinópticos. - Borradores de los mapas conceptuales y cuadros sinópticos que recuperen las sugerencias de sus compañeros y cumplan con las siguientes características: información relevante y clara. - Disposición gráfica adecuada.	Identifica acciones que contribuyen a establecer relaciones de poder igualitarias entre personas y grupos.	Presentación de cuadros sinópticos y mapas conceptuales. Reflexión sobre la organización de la información y el proceso de elaboración de cuadros sinópticos y mapas conceptuales.	Escucha y explora expresiones para aceptar peticiones.
	Nombre del programa	Nuestros ecosistemas acuáticos	Elaboro mapas conceptuales y cuadro sinópticos	Nos empoderamos	Entre todos revisamos nuestro trabajo	Peticiones, peticiones



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
5° Primaria	20:30 a 21:00	9:00 a 9:30	13:30 a 14:00

Aprendizajes Esperados **Semana 22**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° de Primaria	Asignatura	Geografía	Historia	Lengua materna	Artes. Música	Educación socioemocional
	Aprendizaje esperado	Compara las causas y consecuencias de la migración en los continentes.	Reconoce el papel de la inversión extranjera y el desarrollo económico, científico y tecnológico durante el Porfiriato.	Elabora cuadros sinópticos y mapas conceptuales para resumir información.	Ubica diferentes sitios en donde se presentan arte primitivo en México y otras partes del mundo.	Reconstruye un estilo de comunicación asertiva para manejar el enojo al resolver un conflicto dentro de su comunidad.
	Énfasis	Reconoce las causas sociales, culturales, económicas y políticas de la migración.	El Porfiriato: Estabilidad, desarrollo económico e inversión extranjera.	Organización de la información de acuerdo con las categorías establecidas en mapas conceptuales o cuadros sinópticos elaborados en equipos. Acentuación de palabras agudas terminadas en -ón.	Identificación de expresiones pictóricas acompañadas de una pieza musical del mismo periodo.	Reconstruye un estilo de comunicación asertiva para manejar el enojo al resolver un conflicto dentro de su comunidad.
	Nombre del programa	Causas de la migración	El Porfiriato: la llegada de nuevos inventos	Un acento muy agudo	Tonana. El canto en lengua indígena	Un conflicto, una oportunidad!



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

5° y 6° Primaria

21:00 a 21:30

9:30 a 10:00

15:00 a 15:30

Aprendizajes Esperados Semana 22

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° y 6° de Primaria	Asignatura	Vida Saludable	Educación Física	Cívica y Ética en diálogo	Educación Física	Vida Saludable
	Aprendizaje esperado	Promueve acciones para reducir la propagación de enfermedades transmisibles, al identificar los factores de riesgo y protectores de la salud, en los entornos familiar, escolar y comunitario.	Mejora sus capacidades, habilidades y destrezas motrices al participar en situaciones de juego, expresión corporal e iniciación deportiva, para promover actitudes asertivas (5°). Evalúa su desempeño a partir de retos y situaciones de juego a superar por él, sus compañeros o en conjunto, con el propósito de sentirse y saberse competente (6°).	Comprende la importancia de establecer relaciones de poder igualitarias entre las culturas y los grupos sociales que habitan en su entorno, en el país o en otros países (5°). Analiza cómo la discriminación y la violencia de género inciden, de manera negativa, en el desarrollo de la igualdad de derechos y oportunidades en la sociedad, y elabora propuestas para contribuir a la construcción de una sociedad con respeto, igualdad, solidaridad y reciprocidad (6°).	Mejora sus capacidades, habilidades y destrezas motrices al participar en situaciones de juego, expresión corporal e iniciación deportiva, para promover actitudes asertivas (5°). Evalúa su desempeño a partir de retos y situaciones de juego a superar por él, sus compañeros o en conjunto, con el propósito de sentirse y saberse competente (6°).	Propone alternativas de actividades físicas que puede practicar dentro y fuera de la escuela para su bienestar.
	Énfasis	Propiciar la reflexión acerca de los factores que condicionan los hábitos familiares y comunitarios.	Toma decisiones respecto a las acciones que requiere realizar en cada juego o actividad con base en su experiencia y los resultados obtenidos.	Identifica acciones que contribuyen a establecer relaciones de poder igualitarias entre personas y grupos (5°). Elabora propuestas para combatir la discriminación y violencia hacia las mujeres y contribuir a la construcción de una sociedad con respeto, igualdad, solidaridad y reciprocidad (6°).	Toma decisiones respecto a las acciones que requiere realizar en cada juego o actividad con base en su experiencia y los resultados obtenidos.	Intercambiar opiniones y argumentos acerca de los comportamientos asociados con el sedentarismo que inciden en su salud.
	Nombre del programa	¿De qué dependen mis hábitos de limpieza?	Mejora tu desempeño	Por una vida sin violencia hacia las niñas y las mujeres	Mejora tu desempeño	¿Qué tan sedentarios somos?



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

6° Primaria

21:30 a 22:00

9:00 a 9:30

13:30 a 14:00

Aprendizajes Esperados Semana 22

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
6° de Primaria	Asignatura	Educación Socioemocional	Matemáticas	Artes	Matemáticas	Inglés (Ciclo III)
	Aprendizaje esperado	Expresa con respeto y claridad la emoción del enojo ante situaciones adversas que lo provocan.	Resolución, mediante diferentes procedimientos, de problemas que impliquen la noción de porcentaje: aplicación de porcentajes, determinación, en casos sencillos, del porcentaje que representa una cantidad (10%, 20% 50% 75%); aplicación de porcentajes mayores que 100%.	Ubica diferentes sitios en donde se presentan artes escénicas (teatro, títeres, danza, artes circenses, acrobacia, clown, magia, malabares y pantomima) para niños en México y otras partes del mundo.	Interpretar y usar información, explícita e implícita, contenidas en tablas.	Comprende expresiones para aceptar o rechazar peticiones.
	Énfasis	Expresa con respeto y claridad la emoción del enojo ante situaciones adversas que lo provocan.	Buscar maneras para calcular porcentajes mayores a 100%.	Diferencia los géneros escénicos de la danza y la danza-teatro como manifestaciones artísticas.	Lectura de datos, explícitos o implícitos, contenidos en diversos portadores para responder preguntas.	Escucha y explora expresiones para aceptar peticiones.
	Nombre del programa	Aprendo a enojarme	Grandes porcentajes	¡A escena! El ritmo de la vida: danza-teatro	¿Qué son las tablas de datos?	Peticiones, peticiones



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

6° Primaria

22:00 a 22:30

9:30 a 10:00

14:00 a 14:30

Aprendizajes Esperados Semana 22

NIVEL
Y
GRADO

LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

JUEVES

VIERNES

6° de Primaria	Asignatura	Lengua materna	Ciencias Naturales	Formación Cívica y Ética	Geografía	Matemáticas
	Aprendizaje esperado	Usa notas y diagramas para guiar la producción de un texto.	Propone acciones para disminuir la contaminación del aire a partir del análisis de las principales causas y sus efectos en el ambiente y la salud.	Analiza cómo la discriminación y la violencia de género inciden, de manera negativa, en el desarrollo de la igualdad de derechos y oportunidades en la sociedad, y elabora propuestas para contribuir a la construcción de una sociedad con respeto, igualdad, solidaridad y reciprocidad.	Distingue la distribución y la relevancia del patrimonio cultural de la humanidad.	Interpretar y usar información, explícita e implícita, contenidas en tablas.
	Énfasis	Notas y diagramas para guiar la escritura.	Identificar causas y efectos de la contaminación del aire en el ambiente y la salud humana.	Elabora propuestas para combatir la discriminación y violencia hacia las mujeres y contribuir a la construcción de una sociedad con respeto, igualdad, solidaridad y reciprocidad.	Reconoce el patrimonio cultural de la humanidad: sitios arqueológicos, monumentos arquitectónicos, tradiciones, expresiones artísticas, celebraciones, comida entre otros.	Lectura de datos, explícitos o implícitos, contenidos en diversos portadores para responder preguntas.
	Nombre del programa	Elaboro un manual	Contaminación del aire	Combatimos la discriminación y la violencia hacia las niñas y mujeres	Patrimonio cultural de la humanidad	Alimento nutritivo



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

6° Primaria

22:30 a 23:00

10:00 a 10:30

14:30 a 15:00

Aprendizajes Esperados Semana 22

NIVEL Y GRADO						
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
6° de Primaria	Asignatura	Historia	Lengua materna	Matemáticas	Lengua materna (clase bilingüe)	Artes. Música
	Aprendizaje esperado	Reconoce la importancia del espacio geográfico para el desarrollo de las culturas mesoamericanas e identifica las características de los periodos.	Elabora instructivos empleando los modos y tiempos verbales adecuados. Adapta el lenguaje para una audiencia determinada.	Resolución, mediante diferentes procedimientos, de problemas que impliquen la noción de porcentaje: aplicación de porcentajes, determinación, en casos sencillos, del porcentaje que representa una cantidad (10%, 20% 50% 75%); aplicación de porcentajes mayores que 100%.	Participa en la definición de los formatos textuales para conservar información.	Distingue las características principales de las técnicas elegidas y las utiliza con fines expresivos.
	Énfasis	Las civilizaciones mesoamericanas: Preclásico: Olmecas.	-Descripción de la secuencia de actividades para cada juego a partir de un diagrama de flujo -Borradores de los instructivos que cumplan con las siguientes características: - Coherencia y orden lógico en la redacción. - Pertinencia de las instrucciones. - Verbos en infinitivo o imperativo para redactar instrucciones. - Uso de marcas gráficas (numerales y/o viñetas) para ordenar secuencia de actividades.	Buscar maneras para calcular porcentajes mayores a 100%.	Conocer diversos formatos textuales para conservar información.	A partir de una secuencia musical primitiva relaciona y crea imágenes.
Nombre del programa	Los habitantes de la tierra del hule: los olmecas	Un diagrama para elaborar mi manual	¿Cuál será el porcentaje?	Aprendo a organizar información	Tonana. El canto en lengua indígena	



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

6° Primaria

23:00 a 23:30

10:30 a 11:00

15:00 a 15:30

Aprendizajes Esperados Semana 22

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
6° de Primaria	Asignatura	Geografía	Historia	Lengua materna	Ciencias Naturales	Educación socioemocional
	Aprendizaje esperado	Distingue la distribución y la relevancia del patrimonio cultural de la humanidad.	Reconoce la importancia del espacio geográfico para el desarrollo de las culturas mesoamericanas e identifica las características de los periodos.	Organiza instructivos en un compendio.	Propone acciones para disminuir la contaminación del aire a partir del análisis de las principales causas y sus efectos en el ambiente y la salud.	Fortalece la comunicación asertiva para regular el enojo y resolver un conflicto dentro de su comunidad.
	Énfasis	Identifica las minorías culturales en el mundo.	Clásico: Mayas, teotihuacanos y zapotecos.	- Instructivos de juegos de patio organizados en un manual dirigido a niños más pequeños. -Clasificación de los juegos de patio en función de un criterio previamente establecido. -Índice y portada.	Identificar acciones personales para contribuir a la mitigación de la contaminación.	Fortalece la comunicación asertiva para regular el enojo y resolver un conflicto dentro de su comunidad.
	Nombre del programa	Minorías culturales del mundo	Turismo histórico: civilización teotihuacana	Un manual de juegos de patio para los más pequeños	Contribuyo a prevenir la contaminación del aire	Di al mundo lo que quieres